

¿ES CONFIABLE LA BIBLIA?

Después de escuchar por un momento las cuatro leyes espirituales con una extraña expresión el joven interrumpió a su compañero,

- "Disculpa Juan, ¿Puedo hacerte una pregunta?"

- Claro que si, ¿Cuál es?

- "Es interesante lo que me estás platicando, pero hay una cosa que me molesta. Después de cada punto que mencionas haces referencia a alguna parte de la Biblia y luego actúas como si eso diera por aclarado el asunto."

- "Bueno si lo doy por aclarado es porque creo que la Biblia es la Palabra de Dios-la comunicación de Dios hacia el hombre."

- El joven miraba fijamente a Juan de manera inconforme. "¿Pero cómo puedes creer que un libro escrito hace 2000 años es confiable? Además, ¿Qué me dices de todos los errores que pudieron haberse colado durante todos estos siglos cuando la escribían a mano?"

- Juan sonrió. "Yo creo que Dios ha preservado su Palabra, así que la Biblia que tenemos ahora es básicamente la misma que salió de las plumas de los escritores originales."

- "Pero esos escritores originales eran solo hombres, producto de una cultura antigua; ¿Por qué hemos de creer que lo que ellos escribieron tiene validez en la actualidad?"

- "Creo que Dios inspiró a esos hombres en lo que escribieron"

- "El joven se inclinó hacia delante y habló resueltamente, "Pero yo he escuchado que aún algunos cristianos creen que Dios inspiró solamente las declaraciones doctrinales y morales de la Biblia, por lo tanto podrían haber errores en los hechos históricos y científicos."

- No, como ya te dije, yo creo que cada palabra de la Biblia es verdad ¡No me importa lo que los demás digan!

- El joven se puso en pie. "Ya veo que estoy hablando con la persona menos indicada. Yo no puedo simplemente apagar mi cerebro y tener una "fe ciega" como tú Juan..."

¿Es confiable la Biblia?

La inspiración de las Escrituras es una parte vital de las creencias de un cristiano; pero a menudo repetimos "como loros" nuestras convicciones a otras personas sin dar evidencias como apoyo. Para contestar la pregunta sobre la confiabilidad de la Biblia, primero debemos examinar la evidencia.

¿Cómo puedo saber que la Biblia que tengo ahora es la misma que se escribió originalmente?

¿Es nuestra Biblia actual una copia exacta del manuscrito original? ¿Ha sido el contenido original de la Biblia, desvirtuado por los escribas quienes insertaron, suprimieron o embellecieron los documentos a través de los siglos? ¿Existe alguna prueba imparcial para verificar la exactitud de la Biblia?

En la antigüedad escribían sobre papiros (hojas de plantas machacados) similares a nuestro papel, sin embargo al poco tiempo el material se descomponía y tenían que copiarlo en un papiro nuevo. Al no tener los manuscritos originales la mejor forma de saber la confiabilidad del manuscrito es preguntándonos:

a) ¿Cuántas copias tenemos?

b) ¿Cuánto tiempo pasó entre el manuscrito original y nuestra copia más antigua disponible?

Mientras más copias se tengan será mas seguro restaurar el original, y si el intervalo de tiempo entre el original y la última copia es pequeño entonces se reduce la posibilidad de distorsión.

Veamos algunos ejemplos de la literatura antigua:

AUTOR	FECHA DE ESCRITURA	MAS TEMPRANA COPIA	LAPSO DE TIEMPO	# DE COPIAS
Platón (Tetralogías)	100-44 A.C.	900 D.C.	1000 anos	10
Herodoto (Historia)	480-425 A.C.	900 D.C.	1300 anos	9

Tácito (Anales)	100 D.C.	1100 D.C.	1000 anos	20
Tucídides (Historia)	460-400 A.C.	900 D.C.	1300 anos	8
Aristóteles	384-322 A.C.	1100 D.C.	1400 anos	5

Aristóteles escribió su obra Poética alrededor del 343 a. de J.C. Sin embargo la más antigua copia que tenemos de ella data del 1100 d. de J.C. Eso quiere decir que entre el original y esa copia hubo un periodo de 1400 años. Y solo existen cinco manuscritos de esta obra. Nadie jamás cuestionado la confiabilidad de las obras de Aristóteles.

Cuando llegamos a la autoridad del nuevo testamento en lo que a manuscritos se refiere la abundancia de material es casi desconcertante. Hoy existen más de 20,000 copias de manuscritos del nuevo testamento.

De la Iliada por ejemplo, existen solo 643 manuscritos y es la obra que ocupa el segundo lugar en cuanto a autoridad de manuscritos, después del Nuevo Testamento.

Tanto la Iliada como la Biblia fueron considerados sagrados y ambos sufrieron cambios textuales y la consiguiente crítica de sus manuscritos griegos.

Aquí tenemos un análisis comparativo:

LIBRO	# DE LINEAS	LINEAS DUDAS	EN	CORRUPCION TEXTUAL
Iliada	15,600	764		5 %
Nuevo Testamento	20,000	40		0.2 %

Geisler, Norman L. and William E. Nix. A General Introduction to the Bible. Chicago Moody Press, 1968, pag.366

Sir Frederic Kenyon, quien fue director y principal bibliotecario del Museo Británico, y cuya autoridad es indiscutible, al investigar sobre el valor de los documentos, concluye: *"El intervalo entre las fechas de la composición original y la más primitiva evidencia existente llega a ser tan pequeño que, en efecto, es insignificante. De este modo, la última base para dudar en cualquier forma de que las Escrituras nos han llegado sustancialmente tal como fueron escritas, ha sido destruida. Tanto la autenticidad como la integridad general de los libros del Nuevo Testamento pueden considerarse como definitivamente establecidas"*.

(Sir Frederic Kenyon, *The Bible and Archaeology*, Nueva York, Harper and Row, 1940, pags. 288, 289.)

Hasta ahora podemos saber que la Biblia que tenemos ahora es básicamente igual a lo que se escribió originalmente pero eso no demuestra que sea inspirada por un Dios. ¿Cómo puedo saber que lo que escribieron originalmente estaba inspirado por Dios?

Todavía queda por determinar si ese documento escrito es creíble y hasta que punto. Ese es el problema de la crítica interna, que es la segunda prueba que C. Sanders enumera sobre historicidad.

Esta prueba incluye un examen del contenido interno de un documento.

Algunos presentan la objeción de que no podemos confiar que la Biblia narre los hechos verdaderos debido a que los que lo escribieron eran seguidores de Cristo y ellos escribieron para que creyéramos.

Al respecto el Dr. Louis R. Gottschalck, ex profesor de historia en la universidad de Chicago, esquematiza su método histórico en una guía que muchos usan en la investigación histórica.

Gottschalck señala que la capacidad del escritor o del testigo para decir la verdad le es útil al historiador para determinar la credibilidad, *"aunque el testimonio de tal capacidad se encuentre en un documento obtenido por fuerza o mediante fraude, o sea en cualquier otro sentido censurable, o se base en testimonios de referencia, o proceda de un testigo interesado"*.

(Louis R Gottschalck, *Understanding History*, Nueva York, Knopf, 1969, segunda edición, pag. 150, pag, 161, 168.)

En otras palabras uno tiene que oír las afirmaciones del documento que está analizando, y no asumir que hay fraude o error, a menos que el autor se descalifique a sí mismo mediante contradicciones o inexactitudes conocidas con respecto al texto.

O sea que el hecho de ser seguidores de Cristo no los descalifica para decir la verdad con respecto a Él.

¿Esta el testigo en posición de decir la verdad? Esta capacidad de decir la verdad está íntimamente relacionada con la cercanía tanto en lo geográfico como en lo cronológico.

Los escritos del Nuevo Testamento sobre la vida y enseñanza de Jesús fueron redactados por hombres que habían sido testigos oculares de los eventos reales y de las enseñanzas de Cristo, o por personas que relataron lo que les dijeron directamente estos testigos oculares.

Lc.1:1-3 2P. 1:16 1 Jn. 1:3 Jn. 19:35 Lc. 3:1

Esta proximidad a los acontecimientos que se escribieron es un medio muy efectivo para certificar la exactitud de lo que retiene el testigo.

Sin embargo, el historiador también tiene que hacer frente al testigo que consciente o inconscientemente dice falsedades, aunque haya estado cerca del evento y sea competente de decir la verdad.

Los datos que da el Nuevo Testamento con respecto a Cristo estaban en circulación durante el tiempo de la vida de testigos amistosos y hostiles.

Los creyentes usaron este conocimiento como un poderoso argumento en pro del evangelio; Ellos no solo dijeron: " Nosotros vimos esto" o "Nosotros oímos aquello" sino que voltearon posiciones y allí mismo enfrente de los críticos adversarios dijeron: "Vosotros también sabéis acerca de estas cosas ...vosotros las visteis, vosotros mismos sabéis acerca de ello"

Es mejor que uno tenga cuidado cuando les dice a sus opositores: "Vosotros mismo lo sabéis", pues si no tiene razón en los detalles, inmediatamente te agarran por el cuello y te derriban.

Hch. 2:22 Hch.26: 24-28

DOS EVIDENCIAS DE LA INSPIRACION DE LA BIBLIA

La Biblia misma declara ser la Palabra de Dios. Repite esta declaración mas de 3000 veces en sus 66 libros. Nadie puede leer el Antiguo o el Nuevo Testamento sin reconocer que los escritores creyeron haber recibido un mensaje de Dios (Génesis 15:1; Ezequiel 6:1; Lucas3:2; I Tesalonicenses 5:15). Los autores de la Biblia totalizados mas de 40, estaban convencidos que sus transcripciones fueron dadas por Dios. Ninguno sabía que sus escritos serían compilados en una colección de libros que nosotros conocemos como Biblia. Estos escritorios eran hombres de trasfondos y experiencias diferentes, quienes vivieron en un periodo de 1600 años. Solo muy pocos se conocieron entre sí.

Estos autores provienen de estratos sociales diferentes (pastores, reyes, sacerdotes etc.), de épocas diferentes (un periodo de 1600 años) de lugares diferentes (3 continentes) la mayoría de ellos jamás se conocieron pero hablan en completa armonía sobre temas muy controversiales como, el origen del hombre, el carácter de Dios, el propósito de la vida etc. Hay una unidad en el libro, el paraíso perdido en Génesis es recuperado en Apocalipsis.

Esto sería una muy extraña coincidencia, a menos que hubiera un redactor detrás de todos ellos. La Biblia declara que este redactor es Dios. 1Pe. 1:21

La segunda evidencia son las profecías cumplidas en la historia.

Existen mas de 300 profecías sobre el Mesías que se cumplieron en la persona de Cristo.

La probabilidad de que un hombre cumpliera simultáneamente tan solo 8 de las 300 profecías han sido calculadas por Peter Stoner es de 1 en 1017 o sea 1 en 100.000.000.000.000.000 para tratar de imaginar esto supón que tomamos monedas de 10 pesos y las esparcimos por todo el estado de Chihuahua, tendrían una altura aproximada de 70cm. Marcamos 1 moneda, las revolvemos bien, le vendamos a un hombre los ojos, le pedimos que camine en cualquier dirección los días que quiera, se detenga y entonces meta la mano a cualquier profundidad y al tomar la primera moneda esta sea la marcada.

Se necesita mucha fe para creer que todo esto es casualidad.

La conclusión más lógica es que la Biblia es lo que dice ser: La Palabra de Dios.